

INDICE

Ringraziamenti	9
Introduzione	11
Modernità dell'acqua: flussi, culture e reti sociali	15
1.1 A partire dalla valle del Giordano	15
1.2 Le diversità dell'acqua	28
1.3 La diversità culturale delle acque	50
1.4 Modernizzare l'acqua, modernizzare gli altri	53
1.5 La gestione della diversità delle acque	68
1.6 La rimozione della diversità	69
Relazioni irrigue: acqua come medium culturale	75
2.1 Reimmettere l'acqua nella cultura	75
2.2 Antropologia e acqua	81
2.3 Lo spazio e il tempo dell'irrigazione	91
2.4 Flussi d'acqua, flussi di potere	100
2.5 Acqua come antico medium di massa	112
2.6 La rivoluzione del rubinetto e la de-socializzazione dell'acqua	127
2.7 Lo scontro tra saperi d'acqua	138
2.8 Geertz rivisto: quando un software conferma i templi sacri d'acqua a Bali	148
Una rivoluzione dell'acqua: la valle del Giordano	153
3.1 Fissare attraverso l'acqua: quattro livelli di significati	161
3.2 Fissare un nuovo paesaggio: l'estetica modernista dell'acqua	168
3.3 Acqua e politiche della località	185
3.4 Fissare H ² O: nuovo nome, nuova proprietà	189
3.5 Fissare una "nuova" popolazione rurale, a partire da H ² O	211
3.7 Irrigare la nazione nella steppa: comunità idraulica come comunità immaginata	230

Sabotare e manipolare la modernità: acque e contese locali	235
4.1 Reti d'acqua e reti sociali: i furti che svelano	235
4.2 L'acqua della tribù e dell'agrobusiness	245
4.3 Le tecno-politiche dell'acqua	260
4.4 Micro-irrigazione come macro-conneessione	268
4.5 Saperi d'acqua sotto pressione	284
4.6 Pressione politica: <i>tra la nazione idraulica e rubinetti poco individuali</i>	290
4.7 Ri-socializzazione dell'acqua o la fine di un'istituzione pubblica?	310
Conclusioni	319
Bibliografia	329